

SCHEDA TECNICA FINEPIX 3D-W3



Numero di Pixel effettivi *1	10,0 milioni di pixel
Sensore CCD	CCD 1 /2.3" x 2
Supporto memoria	Memoria interna (34MB circa) / SD Memory Card/ SDHC Memory Card *2
Formato file	Immagine 3D : MPO+JPEG, MPO (Multi Picture Format compatibile) Immagine 2D : JPEG (Exif vers. 2.3 *3) (conforme alle regole di progettazione del sistema di gestione dei file delle fotocamere digitali (Design rule for Camera File System), compatibile DPOF Video 3D : 3D AVI (Formato AVI Stereo con 2 canali) Video 2D : AVI (Motion JPEG con audio stereo)
Numero di pixel registrati	L: <4:3> 3648x2736 pixel / <3:2> 3648x2432 pixel / <16:9> 3584x2016 pixel M: <4:3> 2592x1944 pixel / <3:2> 2592x1728 pixel / <16:9> 2560x1440 pixel S: <4:3> 2048x1536 pixel / <3:2> 2016x1344 pixel / <16:9> 1920x1080 pixel
Obiettivo	Zoom ottico Fujinon 3X, F. 3.7 (Wide) - F.4.2 (Tele)
Lunghezza focale	F = 6.3 – 18.9 mm, equivalente a 35-105 mm nel formato 35 mm)
Apertura diaframma	Wide: F3.7 - F8.0, - Tele: F4.2 - F9.0
Distanza di messa a fuoco (dalla lente al soggetto)	Normale: da 60cm all'infinito circa Macro (3D) : Wide da 38cm a 70cm circa Tele da 1,1m a 2,3m circa Macro (2D) : Wide da 8cm a 80cm circa Tele da 60cm a 3m circa
Distanza consigliata per scatti in 3D *4	Normale: [Wide] da 1,3m all'infinito circa [Tele] da 3,7m all'infinito circa Macro : [Wide] da 48cm a 70cm circa [Tele] da 1,4m a 2,2m circa
Sensibilità	AUTO (400) / AUTO (800) / AUTO (1600) / Equivalente a ISO 100/200/400/800/1600
Controllo esposizione	Misurazione TTL 256 Zone, MULTI, SPOT, MEDIA
Modalità di esposizione	AE Programmata, AE Priorità di tempi, Manuale
Modalità di ripresa	Modalità SP: Luce Naturale, Luce Naturale & con Flash, Ritratto, Paesaggio, Sport, Notte, Notte (cavalletto), Tramonto, Neve, Spiaggia, Subacquea, Party, Anti Mosso Modalità 3D Avanzata : Scatto 3D con intervallo personalizzato, Scatto 3D angolazioni personalizzate Modalità 2D Avanzata : Scatto simultaneo Tele/Wide, Scatto simultaneo 2-Color, Scatto simultaneo 2- Sensibilità
Tempo di posa	Notte: 1/8sec. – 1/500sec. Notte (cavalletto): 3sec. - 1/500sec. Manuale: 1/2sec. - 1/1000sec. Tutte le altre modalità (Auto inclusa) : 1/4sec. - 1/1000sec.
Scatto continuo	3D: Top-40 (max 2 fot./sec., solo "S") 2D: Top-40 (max 1 fot./sec.) Alta velocità Top-40 (max 3 fot./sec., solo "S")
Messa a fuoco	Modalità: AF Singola Modalità AF: 3D: Center 2D Center, Multi (solo per Face Detection disattivata)
Bilanciamento del bianco	Riconoscimento automatico delle scene, Modalità preimpostate: Sereno, Ombra, Luce Fluorescente (diurna), Luce Fluorescente (calda), Luce Fluorescente (fredda), Luce a incandescenza, Luce ambiente subacqueo
Autoscatto	Temporizzazione 2sec./ 10sec. circa
Flash	Automatico Copertura flash: (ISO 800) Normale: Wide: circa 60cm – 3,6m Tele: circa 60cm – 3,1m Macro : Wide circa 30cm - 80cm Tele circa 60cm - 1,5m Modalità funzionamento : Rimozione occhi rossi Disattivata (OFF): Auto, forzato, disattivato, sincronizzazione tempi lunghi Rimozione occhi rossi Attivata (ON): Rimozione occhi rossi Auto, Rimozione occhi rossi & forzato, disattivato, Rimozione occhi rossi

LCD Monitor	Schermo LCD a colori tipo Lenticolare da 3,5", 1.150.000 pixel circa – copertura 100% circa
Registrazione Video	1280 x 720 pixel (24 fps) / 640/480 pixel (30 fps) / 320x240 pixel (30 fps) con Audio Stereo *Zoom non disponibile durante la registrazione video. *Sono raccomandate schede di memoria SD con velocità di scrittura Classe 6 (6MB/s) o superiori
Funzioni Fotografiche	3D : Controllo automatico della parallasse, Risparmio energia, Reticolo inquadratura, Memoria numero fotogramma 2D : Face Detection (con rimozione occhi rossi) Risparmio energia, Reticolo inquadratura, Memoria numero fotogramma
Funzioni di Riproduzione	3D: Regolazione della parallasse, Visualizzazione fotogrammi multipli (con modalità Micro Miniature), Ritaglio immagine, Ridimensionamento Immagine, Ordinamento per data, Slideshow (Presentazione) 2D : Face Detection (con rimozione occhi rossi), Visualizzazione fotogrammi multipli (con modalità Micro Miniature), Ordinamento per data, Ritaglio immagine, Ridimensionamento Immagine, Slideshow (Presentazione), Ruota immagine
Uscita HDMI	HDMI 1.4 – Compatibilità 3D, Mini connettore HDMI
Uscita Video	NTSC/PAL selezionabile
Interfaccia	USB 2.0 Alta velocità
Alimentazione	Batteria al Litio NP-50 (inclusa)
Dimensioni	Circa 124,0 (L) x 65,9 (A) x 27,8 (P) mm
Peso	230 g circa (esclusi batteria, accessori e schede di memoria) 250 g circa (inclusi batteria e schede di memoria)
Numero indicativo di scatti eseguibili con una batteria	Circa 150 scatti *5 (Modalità 3D Auto con RISPARMIO ENERGIA 1)
Accessori inclusi	Batteria al Litio ricaricabile NP-50 - Caricabatteria BC-45W - Cinghia di trasporto - Cavo USB - CD-ROM – Manuale di istruzioni in Italiano
Accessori Opzionali	Batteria al Litio ricaricabile NP-50 - Caricabatteria BC-45W – Alimentatore a corrente di rete AC-5VX - Connettore di alimentazione CP-50 - Cavo Audio/Video AV-C1 - HD Player HDP-L1 *6 – Cornice digitale 3D V1 *6

Le caratteristiche tecniche sono soggette a cambiamenti senza alcun preavviso

*1 Numero di pixel effettivi: numero di pixel sul sensore d'immagine che riceve la luce attraverso le lenti dell'obiettivo e che sono effettivamente registrati nel file contenente i dati dell'immagine fotografica definitiva.

*2 Consultare il sito Fujifilm per verificare la compatibilità delle schede di memoria SD con velocità di scrittura Classe 6 (6MB/s) o superiori raccomandate per la registrazione video.

*3 Exif 2.3 è un formato di file per fotocamere digitali che contiene una serie di informazioni per ottimizzare le immagini.

*4 Questa distanza di ripresa 3D è consigliata per una visualizzazione ottimale in 3D.

*5 Calcolato con gli standard CIPA.

*6 Non possono essere riprodotti Video 3D HD