

SCHEDA TECNICA FINEPIX HS30


Pixel effettivi	16 milioni di pixel effettivi
Sensore CCD	EXR-CMOS 1/2" con filtro a colori primari
Supporto memoria	SD/SDHC/SDXC (UHS-I) Memory card Memoria interna 25MB
Formato file	Immagine: JPEG (Exif vers. 2.3) – RAW (Formato RAF) – RAW+JPEG - Video: H.264 (MOV) – Audio: formato WAVE (Stereo)
Numero di pixel registrati	Immagine: L 4:3 4608x3456 L 3:2 4.608x3072 L 16:9 4608x2592 M 4:3 3264x2448 M 3:2 3264x2176 M 16:9 3264x1840 S 4:3 2304x1728 S 3:2 2304x1536 S 16:9 1920x1080 Motion Panorama 360° Verticale 11520x1624 Orizzontale 11520x1080 180° Verticale 5760x1624 Orizzontale 5760x1080 120° Verticale 3840x1624 Orizzontale 3840x1080
Obiettivo	Zoom ottico Fujinon 30x F. 2,8 (Wide) - F.5,6 (Tele) (equivalente a 24-720 mm nel formato 35 mm) Compatibile con filtri da Ø 58 mm.
Lunghezza focale	f.4,2 – 126 mm (equivalente a 24-720 mm nel formato 35 mm)
Zoom	Zoom digitale: 2,0X (fino a 60X in combinazione con lo zoom ottico 30X)
Apertura diaframma	F2,8/F11 (Wide) / F5,6/F11 (Tele)
Distanza di messa a fuoco	Normale: Grandangolo: da 45 cm all'infinito - Tele: da 3 m. all'infinito Macro: Grandangolo: da 10 cm a 3 m. - Tele: da 2 m. a 5m. Super Macro : da 1 cm a 1 m.
Sensibilità	Auto / Equivalente a ISO 100/200/400/800/1600/3200/6400*/12800* *numero di pixel registrati: ISO6400 : M o inferiori, ISO12800 solo S
Controllo esposizione	Misurazione TTL 256 Zone, Spot, Multi, Media
Modalità di esposizione	AE programmata – AE Priorità di tempi - AE Priorità di diaframma, Manuale
Modalità di ripresa	SP: Natural Light, Natural Light & con flash, Ritratto, Miglioramento Ritratto, Cane, Gatto, Paesaggio, Sport, Notte, Notte (cavalletto), Fuochi d'artificio, Tramonto, Neve, Spiaggia, Party, Fiori Macro, Testo. Modalità DIAL: EXR, Auto, P, S, A, M, C, Panorama, SP1, SP2.
Stabilizzatore di immagine	Tramite movimento del sensore CMOS shift
Compensazione dell'esposizione	-2.0EV - +2.0EV 1/3EV Step
Tempo di posa	Modalità Auto 1/4 s - 1/4000 s – Altre modalità 30 s - 1/4000 s con otturatore meccanico
Scatto continuo	TOP Super High: circa 11 fot/s. (Size M,S) High: circa 8 fot/s. (Size L,M,S) Middle: circa 5 fot/s. (Size L,M,S) Low: circa 3 fot/s. (Size L,M,S) BEST FRAME Super High: circa 11 fot/s. 8/16 f. (Size M,S) High: circa 8 fot/s. 8 f. (Size L,M,S) 16 f. (Size M,S) Middle: circa 5 fot/s. 8 f. (Size L,M,S) 16 f. (Size M,S) Low: circa 3 fot/s. (Size L,M,S) 16 f. (Size M,S)
Bracketing	Braketing AE (±1/3 EV, ± 2/3 EV, ± 1 EV) Braketing Simulazione Pellicola (Provia / Standard, Velvia/Vivid, Astia/Soft) Braketing Gamma Dinamica (100%,200%, 400%)

Messa a fuoco	AF Singolo/AF Continuo (EXR Auto, Video), Manuale AF (modalità One-Push AF inclusa), AF contrasto TTL, Illuminatore AF, Center, Multi, Area, Tracking
Bilanciamento del bianco	Automatico con riconoscimento della scena / Selezionabile sereno, ombra, luce fluorescente (diurna), luce fluorescente (calda), luce fluorescente (fredda), luce a incandescenza, personalizzato
Autoscatto	Temporizzazione 2 s / 10 s circa / Auto release 7 Auto shutter (Cane, Gatto)
Flash	Automatico (super i-flash) Copertura flash (ISO AUTO): Normale: Grandangolo circa 30 cm – 7,1 m. – Tele: circa 2 m. – 3,8 m. Modalità di funzionamento: Riduzione occhi rossi Disattivata (OFF): Auto, forzato, disattivato, sincronizzazione tempi lunghi Riduzione occhi rossi Attivata (ON): Riduzione occhi rossi automatica, Riduzione occhi rossi & forzato, disattivato, Riduzione occhi rossi & sincronizzazione tempi lunghi
Contatto per Flash Esterno	SI
Mirino elettronico	0,26" circa 920,000 pixel copertura 100%
LCD Monitor Basculante	TFT basculante da 3,0" ad alto contrasto (460,000 pixel) copertura 100%
Registrazione Video	1920x1080 / 1280x720 / 640x480 (30 fps) con audio stereo (zoom manuale disponibile durante la registrazione video)
Funzioni Fotografiche	Modalità EXR, Riprese Video Alta Velocità (80/160/320 fps), Face Detection, Rimozione Occhi Rossi, Riconoscimento volto, Pro Low Light, Pro Focus, Motion Panorama 360, Esposizione multipla, Funzione Scatto 3D, Motion Panorama 360, Simulazione pellicola, Reticolo inquadratura, Visualizzazione istogrammi, Memoria numero fotogramma, Migliore inquadratura, Anti Mosso Avanzato, Imprimiti data e imprimiti data e ora.
Funzioni di Riproduzione	Face Detection, Rimozione occhi rossi, Visualizzazione fotogrammi multipli con Micro Miniature, Protezione, Ritaglio immagine, Ridimensiona immagine, Ruota immagine, Slide show (presentazione), Registrazione memo vocali, Visualizzazione istogrammi, Avviso sovraesposizione, Guida album (Photobook), Ricerca immagine, Preferiti, Mark Upload per social network, Panorama, Cancella immagini selezionate.
Altre funzioni	PictBridge, Exit Print, 35 Lingue selezionabili, Fuso orario, Modalità silenziosa.
Uscita Video	NTSC/PAL selezionabile
Uscita HDMI	Connettore HDMI Mini
Interfaccia	USB 2.0 High-speed
Alimentazione	Batteria ricaricabile agli ioni di Litio NP-W126 (inclusa)
Autonomia batterie	600 scatti circa (in modalità AUTO)
Dimensioni	130,6 (L) x 90,7 (A) x 126 (P) mm
Peso	637 g (senza batteria e supporti di memoria)
Accessori inclusi	Batteria ricaricabile al Litio NP-W126 – Carica batterie BC-W126 – Paralucente - Cinghia di trasporto – Copriobiettivo – Cinghietta per copriobiettivo – Cavo USB - Cavo A/V - CD-ROM Software - Manuale di istruzioni
Accessori Opzionali	Paralucente LH-HS10 – Scatto a distanza RR80 – Flash EF-42/EF-20 – Filtro neutro PRF-58

Le caratteristiche tecniche sono soggette a cambiamenti senza alcun preavviso