

SCHEDA TECNICA FINEPIX X-PRO1


Pixel effettivi	16,3 milioni di pixel effettivi
Sensore	(APS-C) X-Trans CMOS 23.6 mmx15.6 mm con filtro a colori primari
Sistema di pulizia sensore	Ultra Sonic Vibration
Supporto memoria	SD / SDHC / SDXC (UHS-I) Memory card
Formato file	Immagine: JPEG (Exif vers. 2.3), RAW, RAW+JPEG (DPOF-compatibile) Video: H.264 (MOV) con audio stereo
Numero di pixel registrati	Immagine: L 3:2 4896x3264 L 16:9 4896x2760 L: 1:1 3264x3264 M 3:2 3456x2304 M 16:9 3465x1944 M 1:1 2304x2304 S 3:2 2496x1664 S 16:9 2496x1408 S 1:1 1664x1664 Motion Panorama L Verticale 7680x2160 Orizzontale 7680x1440 M Verticale 5120x2160 Orizzontale 5120x1440
Attacco lenti	FUJIFILM X Mount
Obiettivi compatibili	Obiettivo FUJINON XF18mm F2 R Obiettivo FUJINON XF35mm F1.4 R Obiettivo FUJINON XF60mm F2.4 R Macro
Sensibilità	ISO Equivalente 200 - 6400 Modalità auto: AUTO (400)/AUTO(800)/AUTO(1600)/AUTO(3200) Sensibilità ISO estendibile ISO 100, 12800 and 25600
Controllo esposizione	Misurazione TTL 256 Zone. MULTI/SPOT/MEDIA
Modalità di esposizione	AE programmata - AE Priorità di tempi - AE Priorità di diaframma, Manuale
Compensazione dell'esposizione	-2.0 EV \pm 2.0EV incremento 1/3EV
Otturatore	Focal Plane Shutter
Tempo di posa	(Modalità P) 1/4 s - 1/4000 s; Tutte le altre modalità da 30 sec. a 1/4000 s Bulb (max. 60 min.) Time 2 a 30 sec. Tempo di sincronizzazione flash: 1/180 sec. o minore (modalità P o A) 1/160 sec. o minore (modalità S o A) *1/180 sec. viene automaticamente inserito nelle modalità P e A
Scatto continuo	Fino a 6/3 fot/s. selezionabile
Auto Bracketing	Braketing AE (\pm 1/3EV, \pm 2/3EV, \pm 1/EV) Braketing Simulazione Pellicola (3 tipi di pellicola selezionabili) Braketing Gamma Dinamica (100%, 200%, 400%) Braketing ISO (\pm 1/3EV, \pm 2/3EV, \pm 1/EV)
Messa a fuoco	AF Singolo/AF Continuo AF/MF Indicatore di distanza AF contrasto TTL Illuminatore AF Area (EVF/LCD: 49 aree con 7x7, OVFL: 25 aree 5x5), Multi
Bilanciamento del bianco	Automatico con riconoscimento della scena Personalizzato, Selezione temperatura colore (K) Modalità preimpostate: sereno, ombra, luce fluorescente (diurna), luce fluorescente (calda), luce fluorescente (fredda), luce a incandescenza, Subacqueo.
Simulazione Pellicola	10 tipi (PROVIA/STANDARD, Velvia/VIVID, ASTIA/SOFT, PRO Neg Hi, PRO Neg. Standard, Monocromatico, Monocromatico+Filtro Y, Monocromatico+Filtro R, Monocromatico+Filtro G, Seppia)
Gamma Dinamica	AUTO (100-400%), 100%, 200%, 400%
Autoscatto	Temporizzazione 2 s/ 10 s circa
Modalità Flash	Contatto TTL; Sync terminal Riduzione occhi rossi Disattivata (OFF):

	Auto, forzato, disattivato, sincronizzazione tempi lunghi, sincronizzazione Rear-curtain Riduzione occhi rossi Attivata (ON): Riduzione occhi rossi automatica, Riduzione occhi rossi & forzato, disattivato, Riduzione occhi rossi & sincronizzazione tempi lunghi, sincronizzazione Rear-curtain
Contatto per Flash Esterno	SI (compatibile con flash TTL dedicati)
Mirino	Hybrid Multi Viewfinder Mirino Ottico Mirino Galileiano con cornice luminosa Ingrandimento : 0.37x / 0.6x Copertura: circa 90% Mirino Elettronico circa 1.440.000 pixel a colori Copertura: circa 100% Sensore occhio
LCD Monitor	3.0" RGBW (White), circa 1.230.000 pixel, (circa 100% copertura)
Registrazione Video	1920x1080 pixels, 1280 x 720 pixels (24frames / sec.) con audio stereo ogni video può avere durata massima di 29 minuti
Funzioni Fotografiche	Motion Panorama (120/180 gradi), Simulazione pellicola, Livello elettronico, Anteprima profondità di campo, One-touch RAW, Spazio di selezione del colore. Personalizzato, Motion panorama, Spazio Colore, Saturazione, Nitidezza, Gamma Dinamica, Simulazione pellicola, Gradation, Rimozione Occhi rossi, Framing guideline, Istogramma, Preview depth of focus, Focus check, Livella elettronica, Esposizione Multipla, Data, Pulsante personalizzabile Fn (RAW, Movie, ecc)
Funzioni di Riproduzione	Ricerca immagine, Preferiti, Mark Upload per social network, Guida album (Photobook), Cancella immagini selezionate, Conversione file RAW, . Conversione file RAW, Rotazione immagine, Rimozione Occhi rossi, Photobook assist, Cancella Frame selezionati, Ricerca immagini, Multi-frame playback (miniature), Slide show, Mark for upload, Protezione file, Taglia, Ridimensiona, Panorama, Preferite
Altre funzioni	PictBridge, Exif Print, Selezione Lingua, Fuso orario, modalità Quick start, modalità Power save, modalità Silenziosa
Uscite	Connettore HDMI Mini USB 2.0 High-Speed
Alimentazione	NP-W126 Litio (inclusa)
Autonomia batterie	300 scatti circa
Dimensioni	139.5 (L) mm x 81.8 (A) mm x 42.5(P) mm
Peso	circa 450g (inclusa batteria e scheda di memoria) circa 400 g (esclusa batteria e scheda di memoria)
Ambiente di utilizzo	0°C - 40°C / umidità 10 - 80%
Tempi di avvio	circa 0.5 sec. (circa 1.0 sec, se disinserite modalità Quick Start e Power Save)
Accessori inclusi	Batteria al Litio NP-W126 Carica batteria BC-W126 Cinghia di trasporto Cavo USB Copriobiettivo Tappo corpo macchina Software CD-ROM*2 Manuale in lingua italiana
Accessori Opzionali	Batteria al Litio NP-W126 Carica batteria BC-W126 Flash EF-20, EF-42, EF-X20 FUJINON LENS XF18mmF2 R FUJINON LENS XF35mmF1.4 R FUJINON LENS XF60mmF2.4 R Macro Filtro di protezione PRF-52 52mmΦ Filtro di protezione PRF-39 39mmΦ Impugnatura HG-XPro1 Custodia di pelle LC-XPro1 * La custodia è compatibile con lenti da 35mm o inferiori

Le caratteristiche tecniche sono soggette a cambiamenti senza alcun preavviso

*1 Vedere il sito Fujifilm website per la compatibilità

*2 compatibilità

Viewer software : Windows7/Vista/XP, Mac OS X 10.3.9-10.6

RAW File Converter : Windows7/Vista/XP, Mac OS X 10.3.9-10.7